

ONDER-GRONDS

20

EEN AVONTUUR
VAN DE MINI-MENSJES

OFFENSIEF

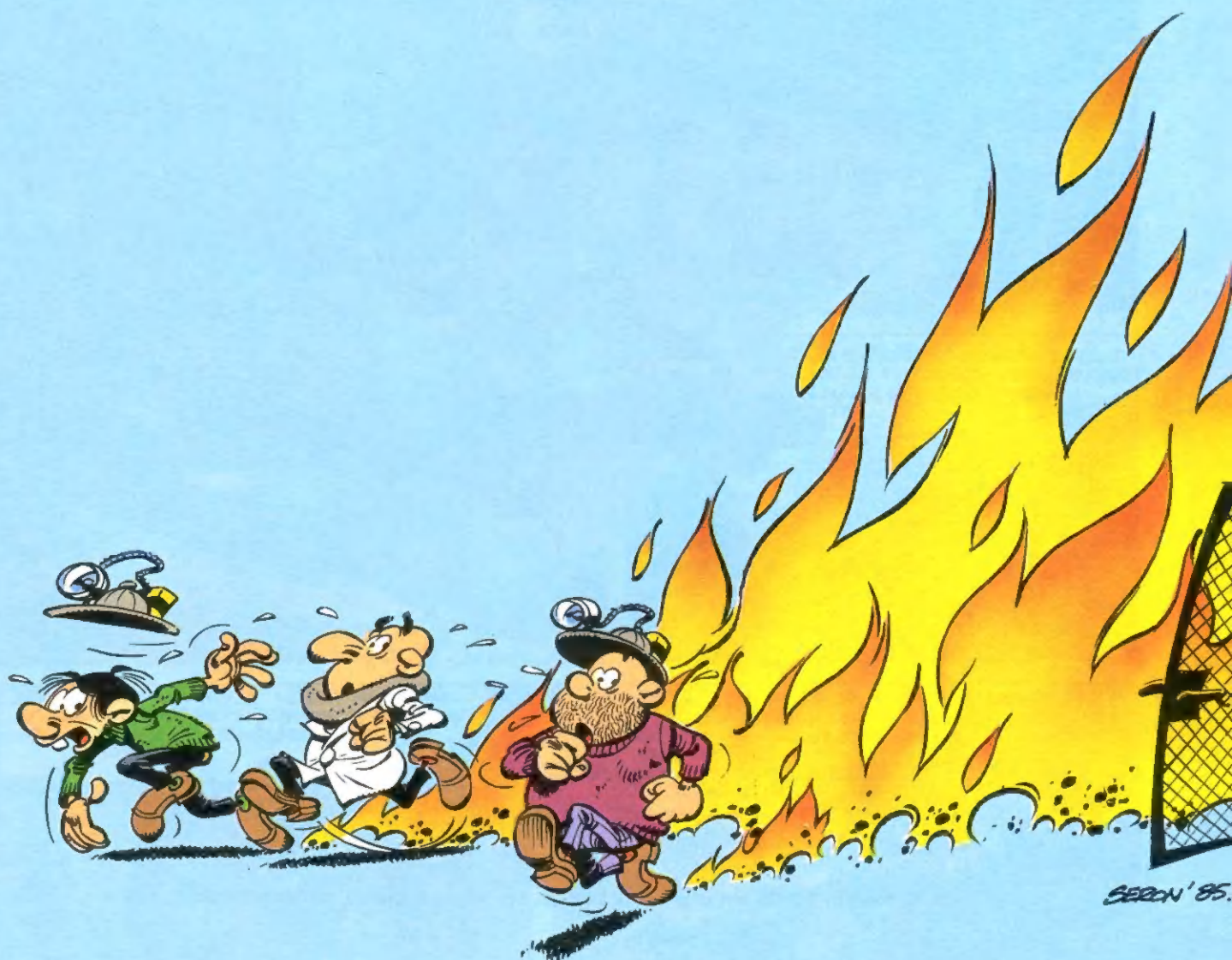
scenario: MITTEL / tekeningen: SERON



DUPUIS

ONDER-GRONDS OFFENSIEF

scenario: MITTEL / tekeningen: SERON



DUPUIS

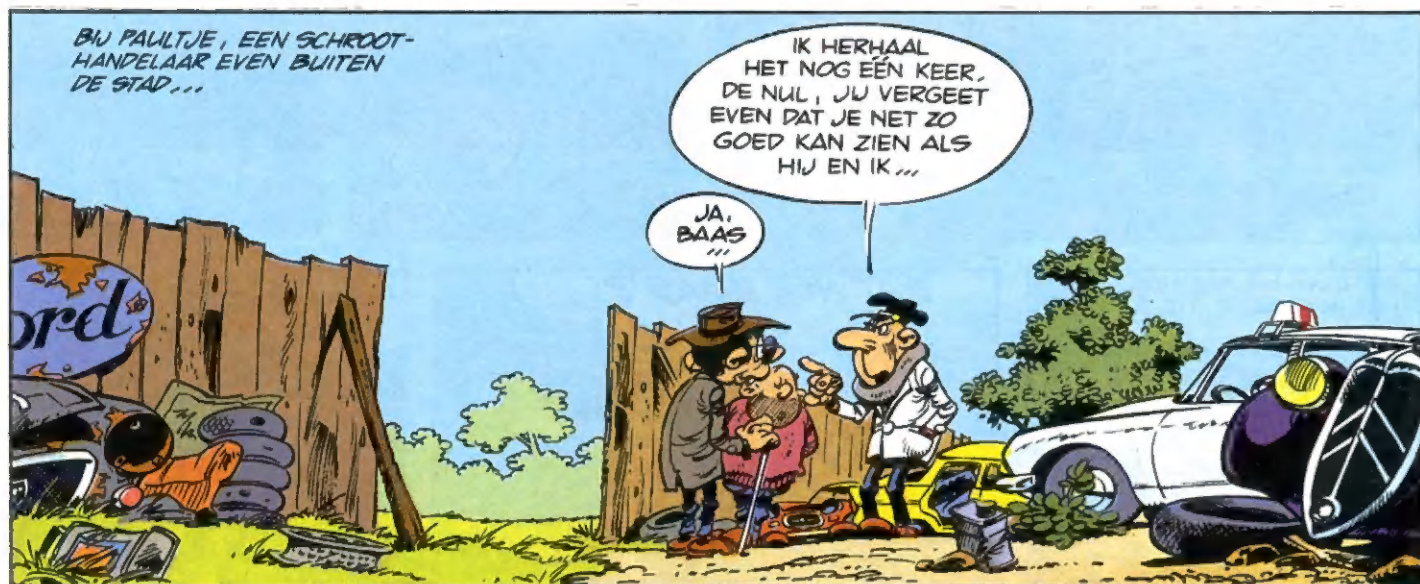
ISSN 0771-9418

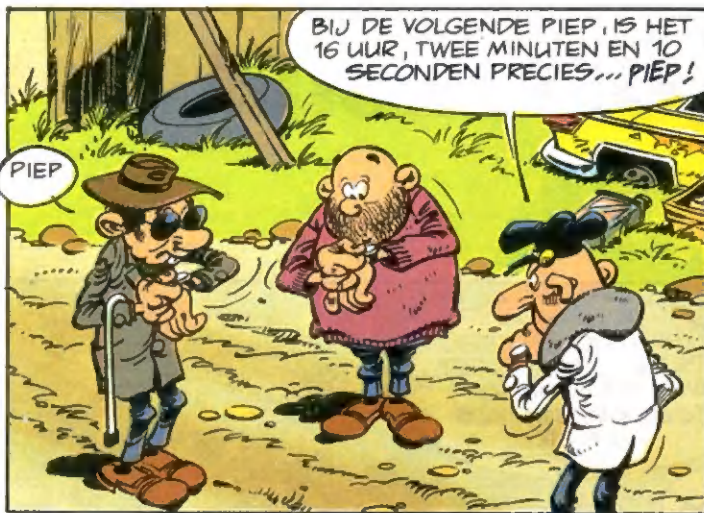
I.S.B.N. 90-314-1105-1



MITTÉ EN SERON STELLEN VOOR:

ONDERGRONDS OFFENSIEF





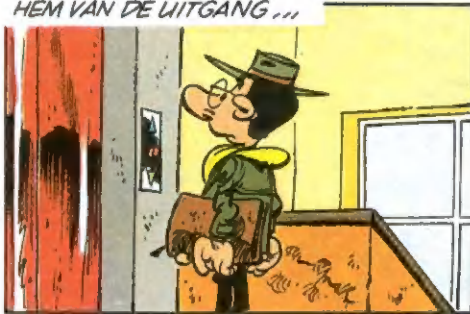
DRIE MINUTEN VOOR 17⁰⁰ UUR... DE BOEVEN HEBBEN HUN VOORZIENINGEN GETROFFEN...



TWEE VOOR 17⁰⁰ UUR: DE DIRECTEUR VERLAAT ZIJN KANTOOR... 2 MINUTEN SCHEIDEN HEM VAN DE UITGANG...

...ALWAAR DE NUL HEM STAAT OP TE WACHTEN...

...MAAR HELAAS - VOOR DE BOEVEN - UITGEREKEND DIE DAG...

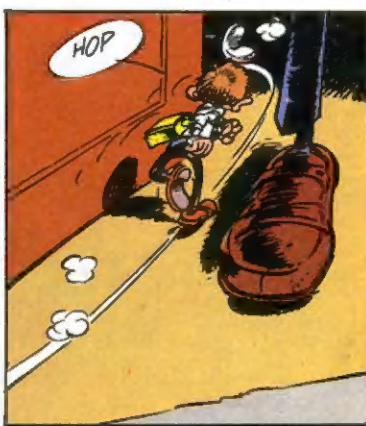
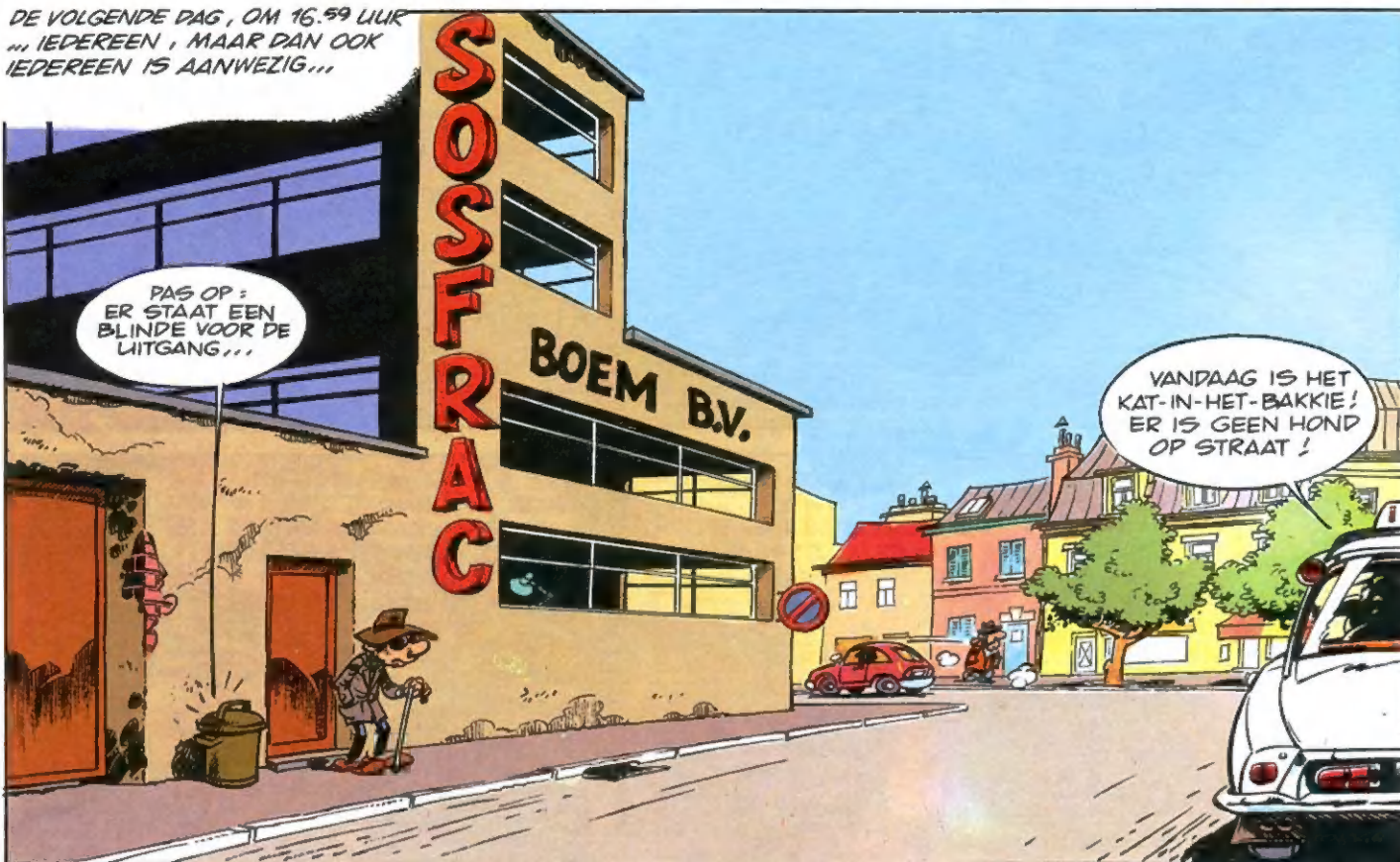




OP DAT MOMENT WORDEN GELIJK-
SOORTIGE PLANNEN GESMEED IN DE GROTTEN
VAN DE MINI-MENSJES, IN ELLENDAM...



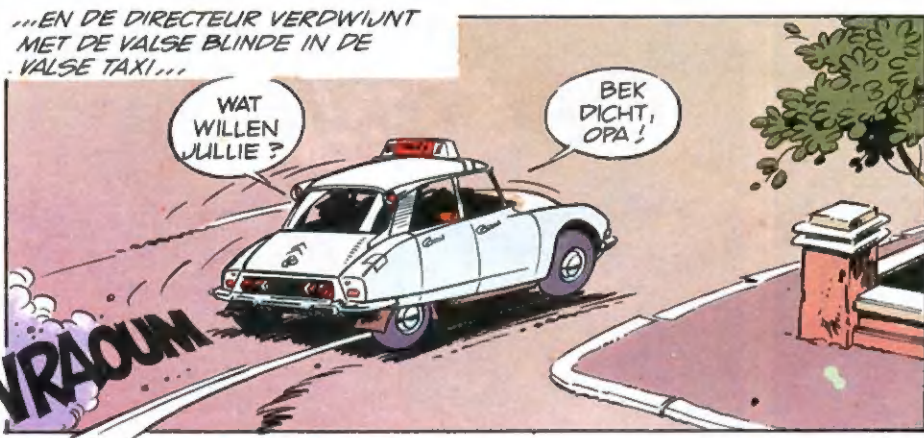
DE VOLGENDE DAG, OM 16.59 UUR
... IEDEREEN, MAAR DAN OOK
IEDEREEN IS AANWEZIG...



HET GAAT ALLEMAAL ZEER VLUG.
BINNEN ENKELE SECONDEN ZIJN
DE MINI-MENSJES BINNEN...

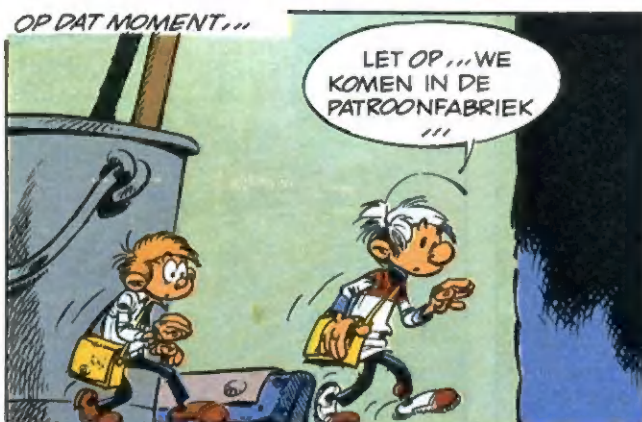


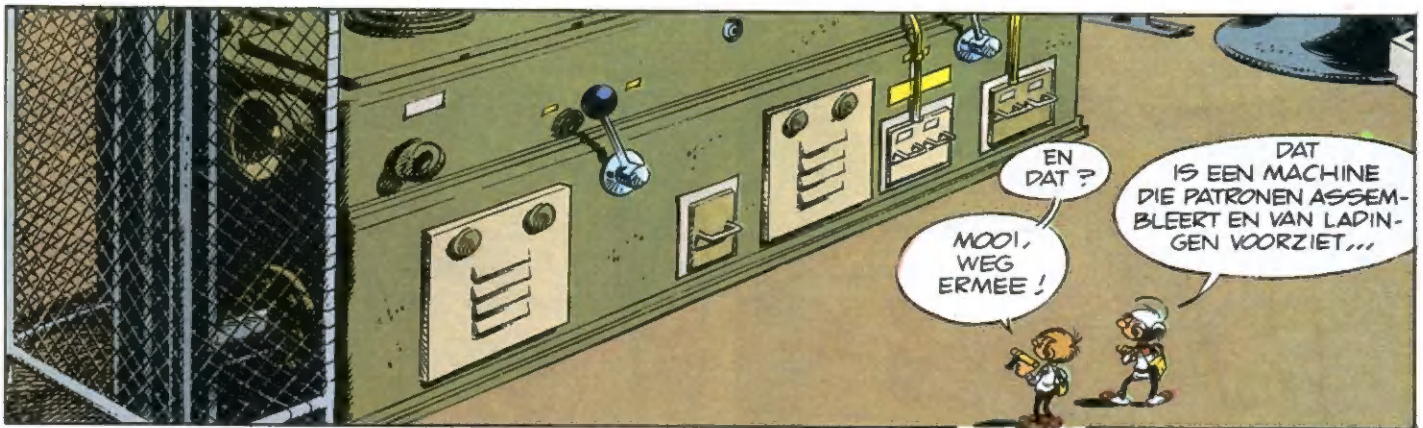
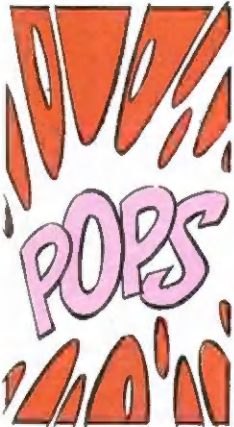
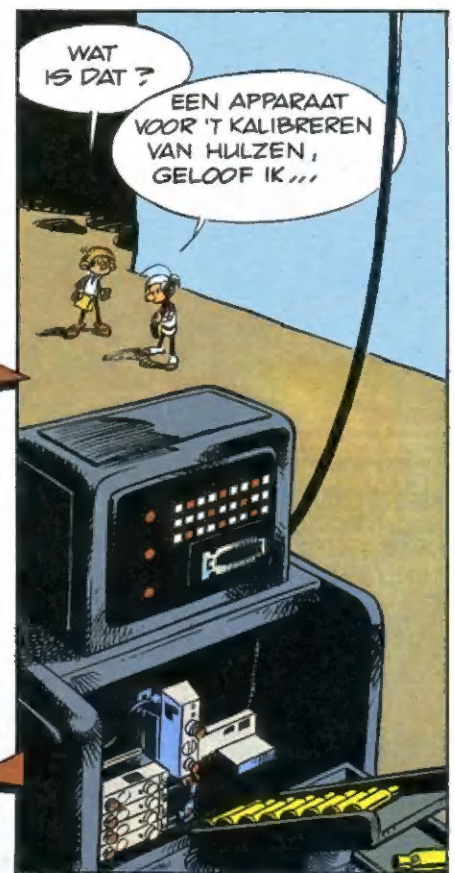
...EN DE DIRECTEUR VERDWIJNT
MET DE VALSE BLINDE IN DE
VALSE TAXI...

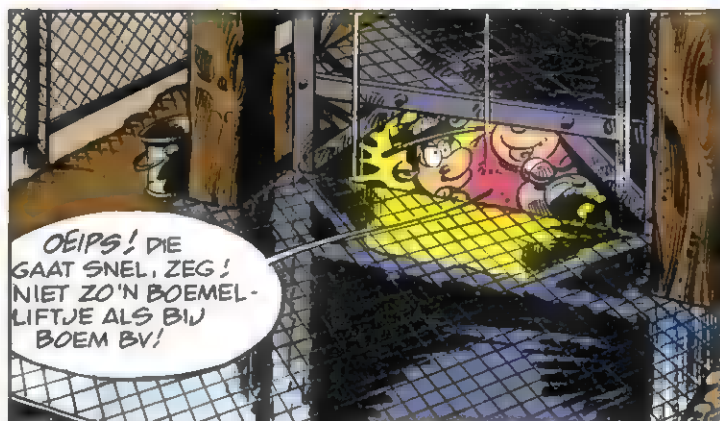




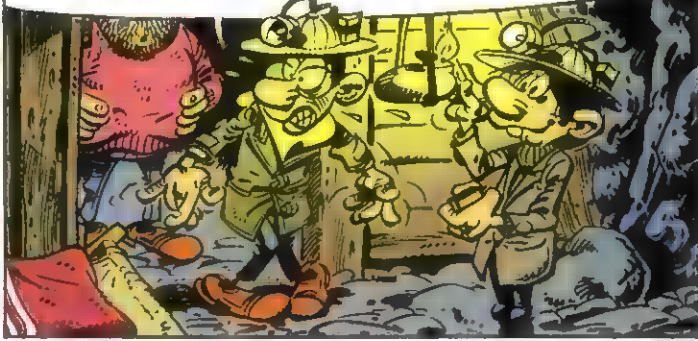
OP DAT MOMENT...



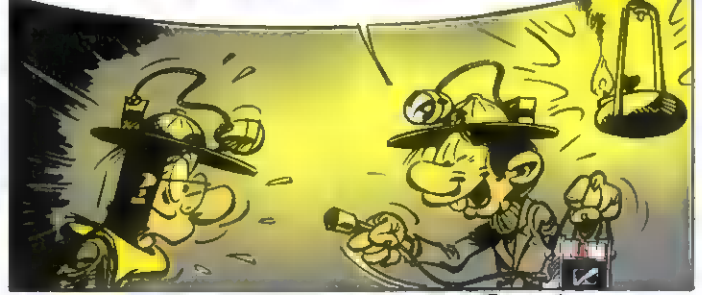




OH NEE ! IK KAN HIER NIET BLIJVEN ! IK HEB LAST VAN CLAUSTRROFIE... IK OVERLEEF HET GEEN TWEE UUR IN DIT HOL...



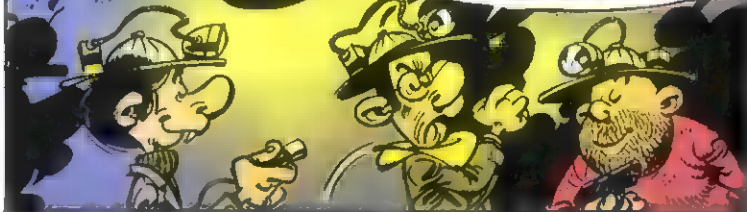
BRAVO, OPA, DAT HEBBEN WE GENOTEERD ! DAT WISTEN WE NIET, VAN JE CLAUSTRROFIE ! JE SPEELT ONS DAARMEE EEN MOOIE TROEF IN HANDEN... WE HADDEN TIEN MILJOEN BALLEN VOOR JE WILLEN VRAGEN...



... MAAR MET DIE ANGST VOOR AF- GESLOTEN RUIMTES VAN JE, DOEN WE ER DRIE MILJOEN BIJ ! VOORUIT, OPA, ZET JE BOEKHOUDER MAAR AAN HET TELLEN !

13 MILJOEN?

NOOIT ! IK GA NOG LIE- VER DOOD !



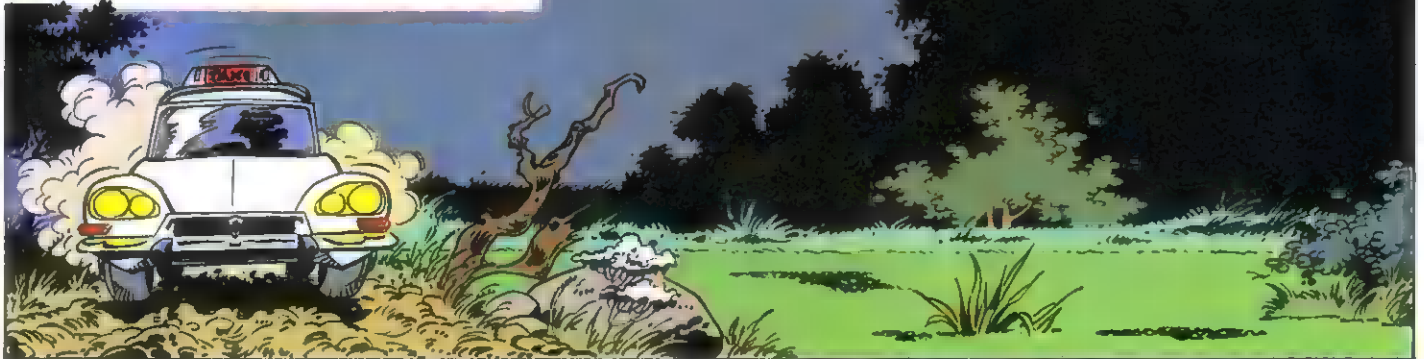
LITSTEKEND, OPA... IK ZAL JE OP JE WEN- KEN BEDIENEN...



NEE! NIET DOEN ! IK BEN BANG VOOR VUURWAPENS ! LATEN WE EROVER PRATEN !



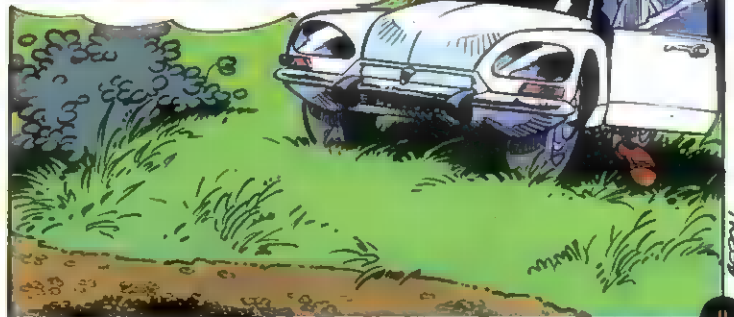
OP DAT MOMENT RIJDT DE TAXI OVER EEN VERLATEN LANDWEG, LANGS EEN MET KROOS BEDEKT MEER...

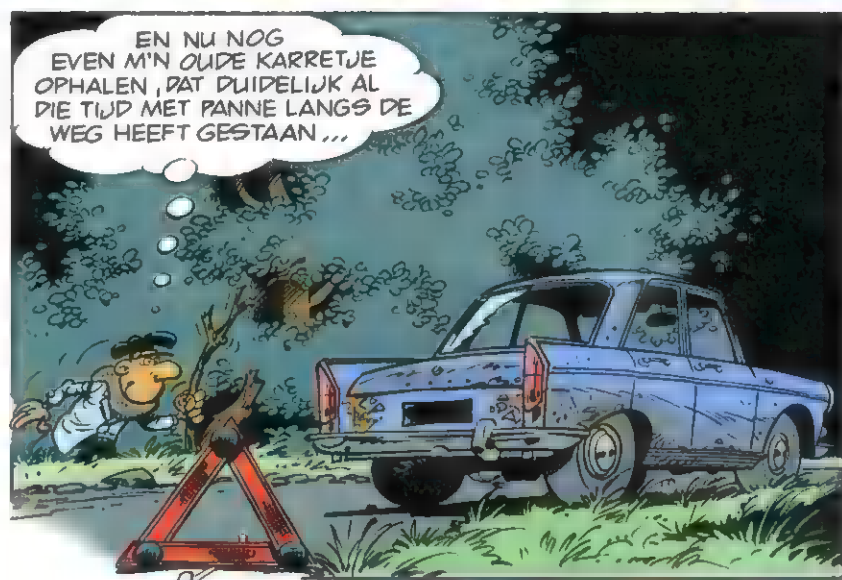
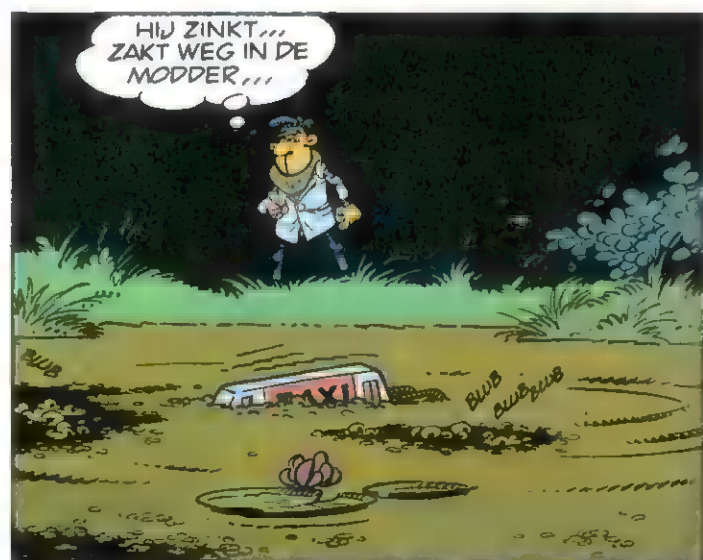


DE IDEALE PLEK ! LICHTEN UIT...

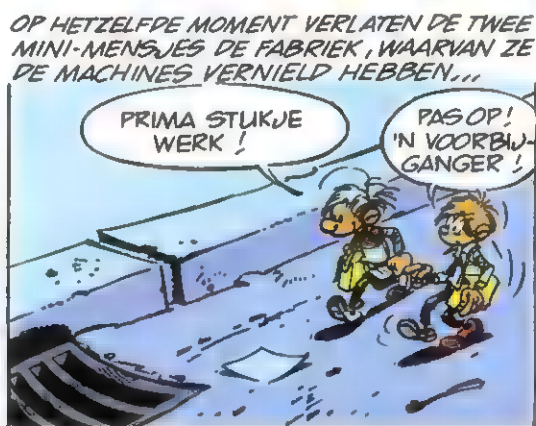


...ONTKOPPELEN... GASPEDAAL VAST- ZETTEN ONDER DE MAT... IN Z'N TWEEDE... EN NU ERUIT, DE KOP- PELING INGEDRUKT HOUDEN...







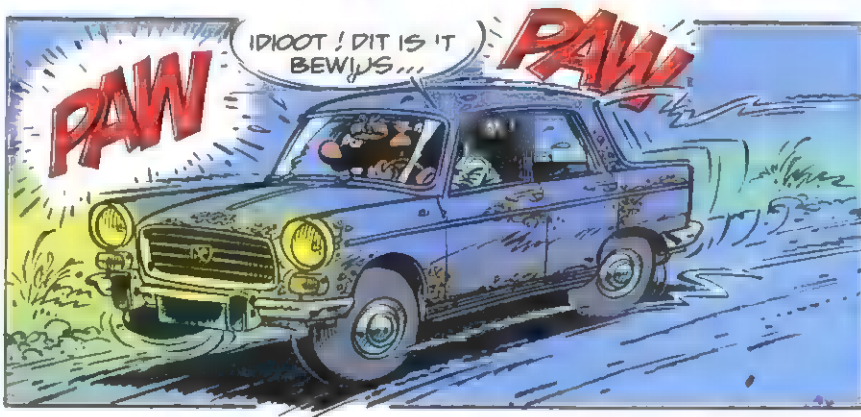
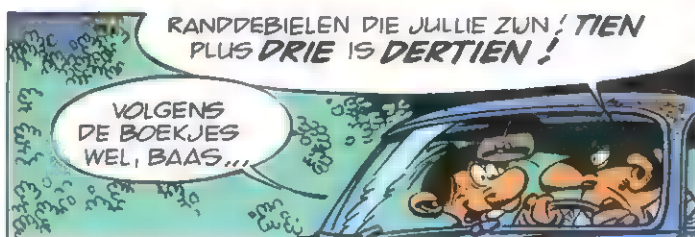
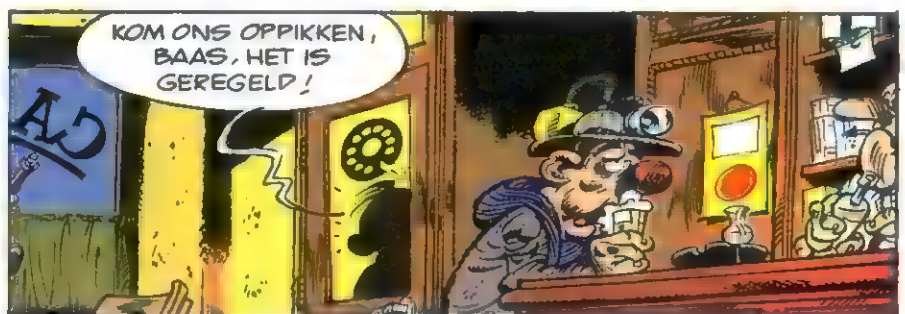


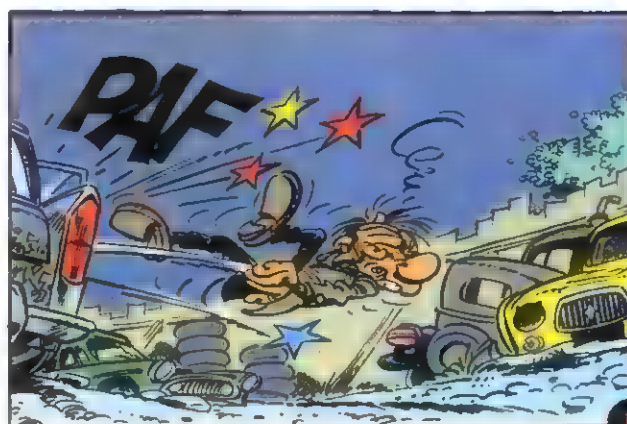
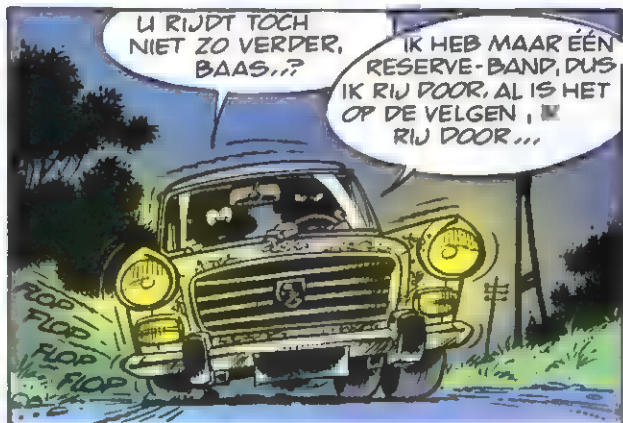


TERWIJL IN DE MIJN...



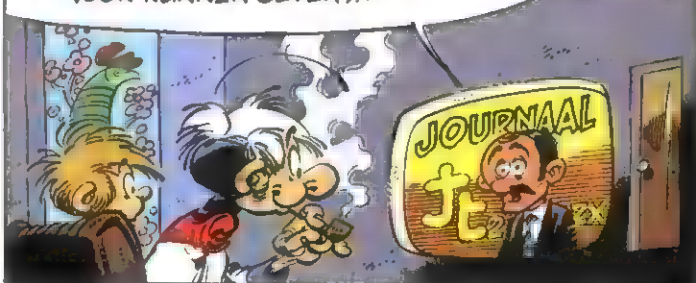






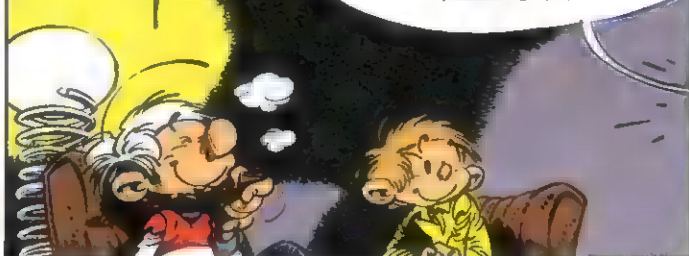
DE VOLGENDE DAG, IN ELLENDAM

...ALLE MACHINES VAN BOEM BV
ZIJN OP MYSTERIEUZE WIJZE ONTREGELD...
ZELFS DE MEEST VOORAANSTAANDE
GELEERDEN HEBBEN ER GEEN VERKLARING
VOOR KUNNEN GEVEN...



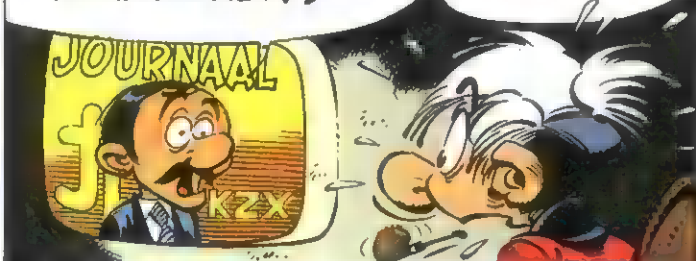
HÈHHÈH! IK ZEI TOCH
AL DAT WE DAAR
MEER OVER Zouden
HOREN...

DE SCHADE WORDT
VOORLOPIG GESCHAT OP
EEN BEDRAG VAN VELE...
PARDON... ER KOMT NET EEN
LAATSTE BERICHT BINNEN,
DANK U...



DE DIRECTEUR VAN
BOEM BV IS SINDS
GISTEREN 17.00 UUR
VERDWEENEN!

WAT?



HET HEEFT ER ALLE SCHIJN VAN DAT HET OM EEN
ONTVOERING GAAT, ER IS EEN LOSGELD VAN 13
MILJOEN GEEÏST... MEN VERWACHT DAT
DE ONTVOERDERS BINNENKORT WEER VAN
ZICH LATEN HOREN...

NIET TE
GELOVEN! AL ONS
WERK VOOR
NIETS!



IK GEEF
M'N PIJP AAN
MAARTEN!

DAN MAG
JE 'M EERST
WEL LIJMEN
...



HOEZO?

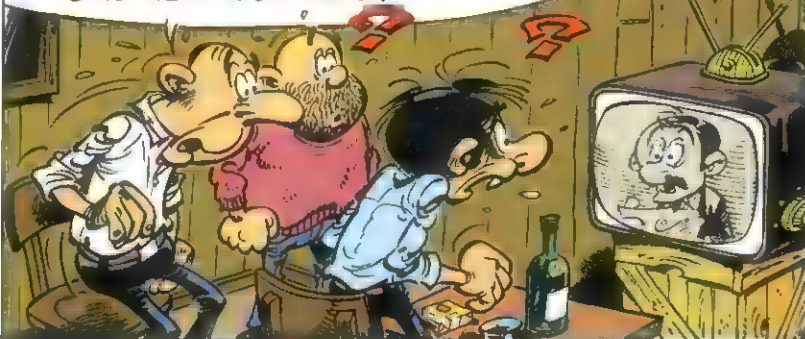
NOU, JE HEBT 'M ZO-
JUIST LATEN VALLEN...
KLUK MAAR!



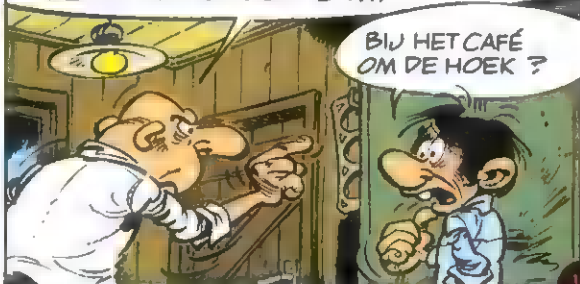
WEL TOEVALLIG, UIT-
GEREKEND NU DIE
GESCHIEDENIS VAN
DIE ONTVOERING...



WEL TOEVALLIG, UITGEREKEND NU DIE
GESCHIEDENIS MET DIE MACHINES! AL
ONS WERK VOOR NIETS!



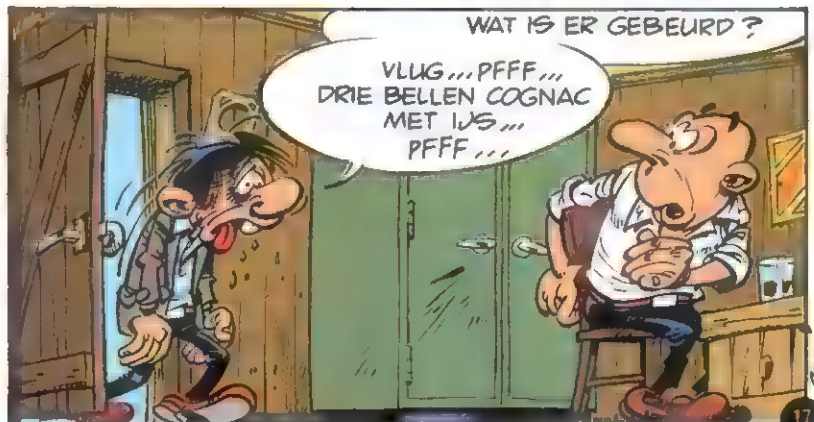
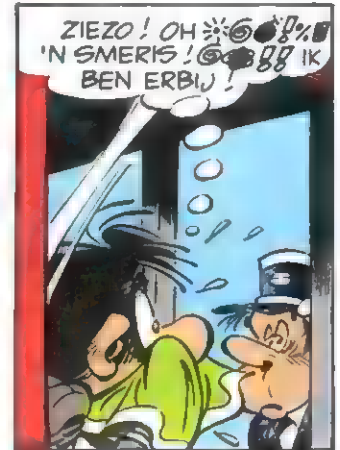
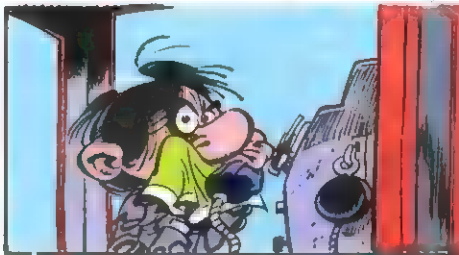
ACH WAT! WAT HEBBEN WE ER EIGEN-
LIJK MEE TE MAKEN?! JIJ, DE NUL, JIJ
BELT DE RADIO EN LAAT ZE DE BOOD-
SCHAP VAN "OPA" BIJ ALLE NIEUWS-
BERICHTEN UITZENDEN...



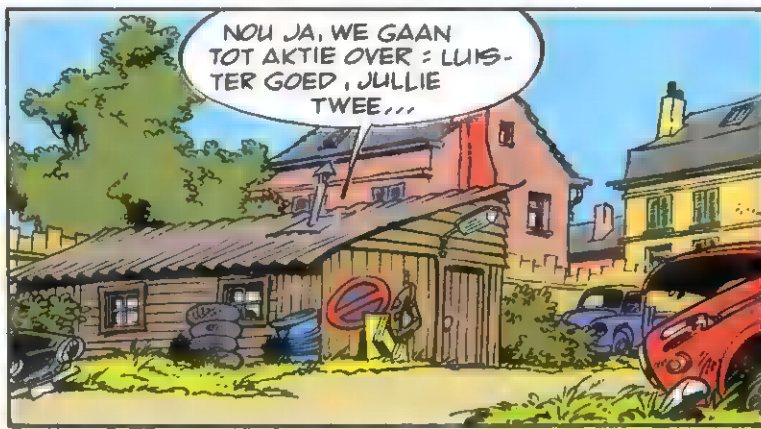
BIJ HET CAFÉ
OM DE HOEK?



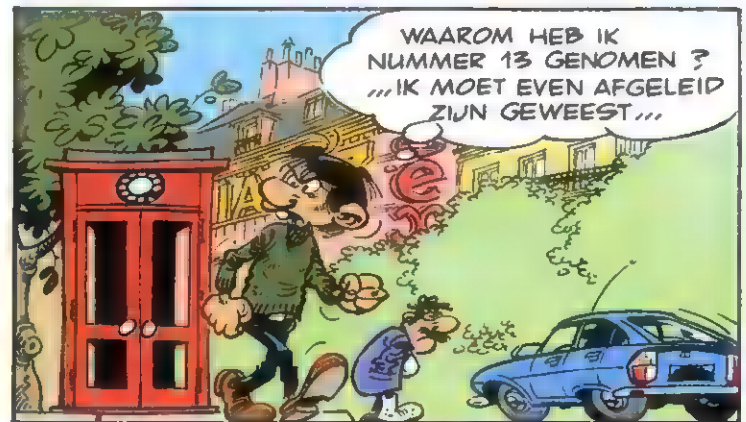
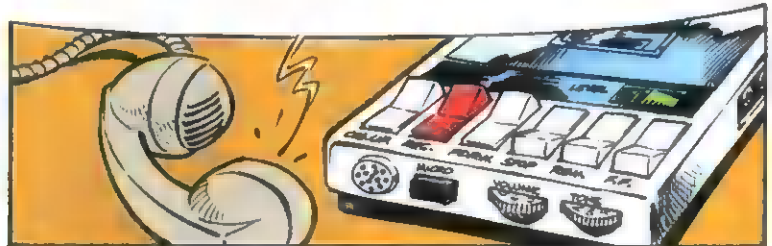
TERWIJL "DE NUL" TELEFONEERT...



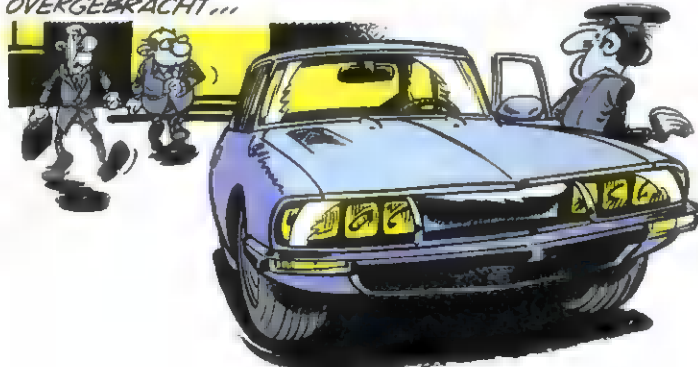




OM MIDDERNACHT PRECIJS LEVERT U HET LOSGELD AF OP DE VUILSTORTPLAATS VAN VERDAMME, U DEPO-NEERT HET GELD IN DE VUILNISBAK MET HET NUMMER 47 600 088 PARDON... HET NUMMER 13, WELKE AAN DE VOET VAN HET BORD STAAT,



EVEN VOOR 20.00 UUR WAS HET LOSGELD BIJGEGAARD EN IN EEN AUTO VAN BOEM BV OVERGEBRACHT...



ONZE DRIE SCHURKEN KEKEN NAAR HET JOURNAAL... EN TOEN WAREN DE POPPEN PAS ECHT AAN HET DANSEN...





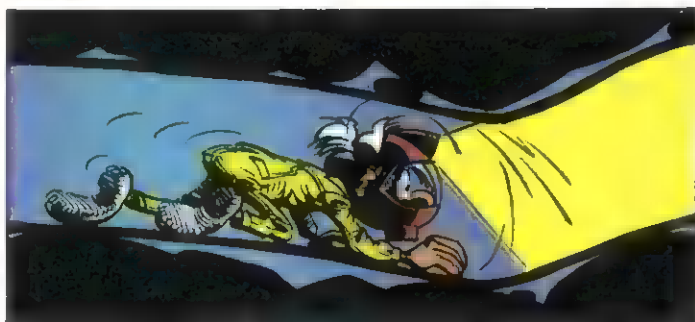




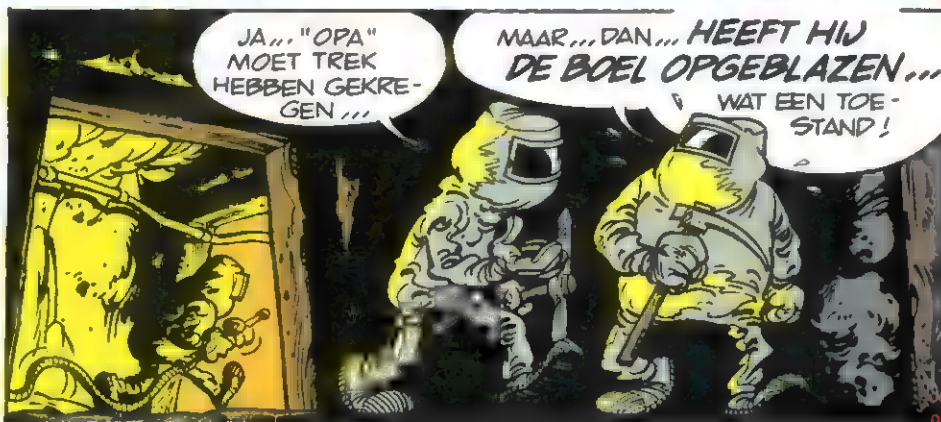


LATEN WE NIET VERGETEN DAT DE MINI-MENSJES NIET DE ENIGEN ZIJN DIE DE MIJN PROBEREN BINNEN TE KOMEN ... TERWIJL DE VRIES DOOR DE BUIS KRIJPT ...

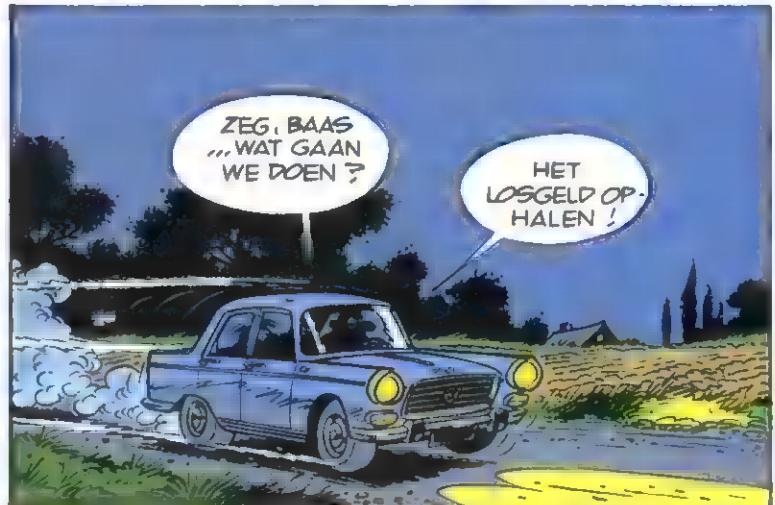
... HEBBEN TWEE VAN DE KIDNAPPERS ZICH ONGEMERKT BIJ DE BRANDWEERPLOEG GEVOEGD ...



OH NEE ... DAT IS TOCH NIET WAAR ?!
EEN STUK VAN DE
BRANDER VAN 'T BUTA-
GASSTELLETJE ...



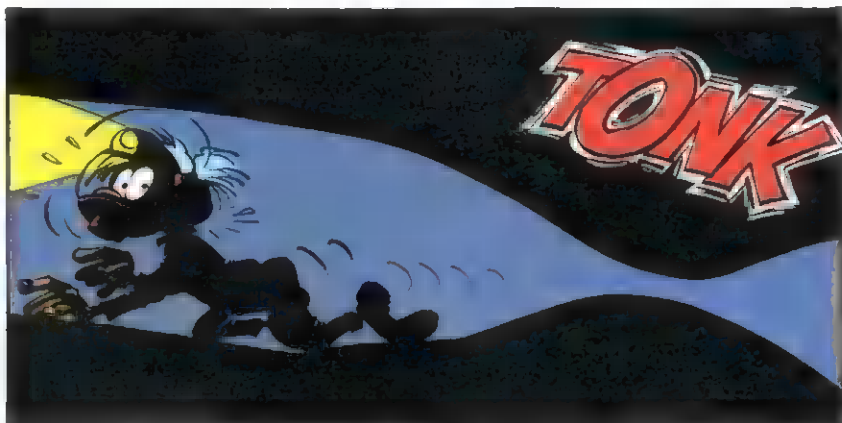
DOOR DE VERWARRING KUNNEN DE
TWEË SCHURKEN ONGEZIEN DE
MIJN VERLATEN...



OP DAT MOMENT...



ER ZIT NIETS ANDERS
OP DAN TERUG TE
GAAN...



IK... IK ZOU ZWEREN
DAT IK IETS
HOORDE...



...HET KOMT
UIT DIE
BUIS...



JONGENS, VLUIG!



SPRINGLADINGEN!
ER KLOPT IEMAND
OP DE BUIS!

ZEKER
WETEN ?!

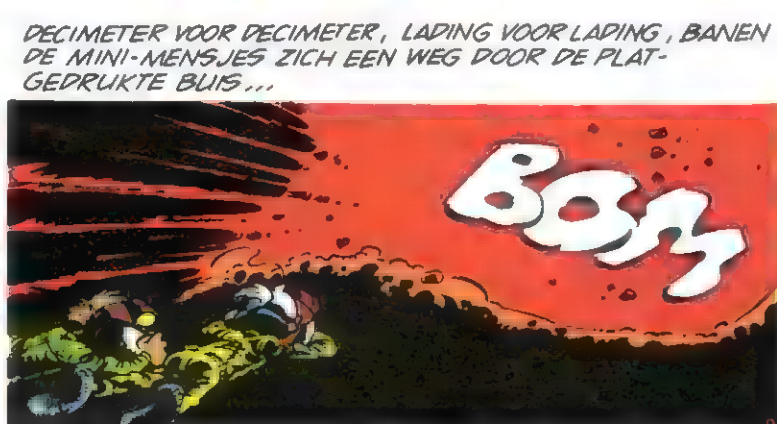
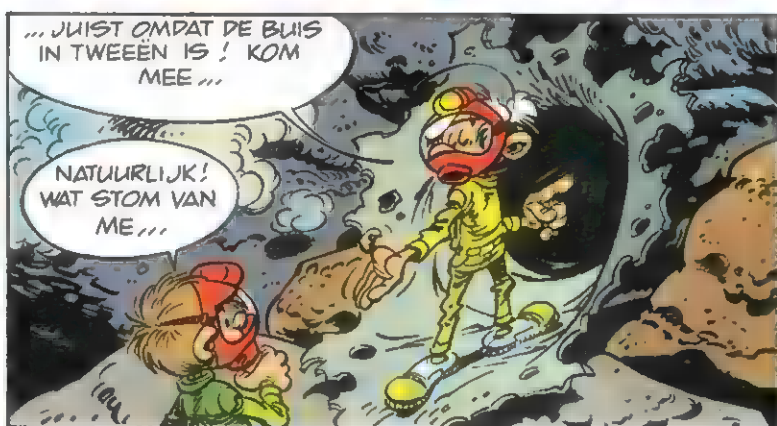
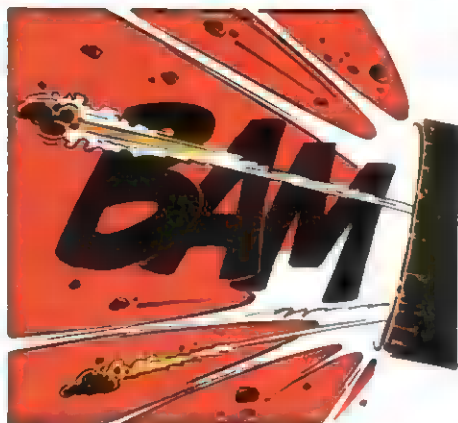
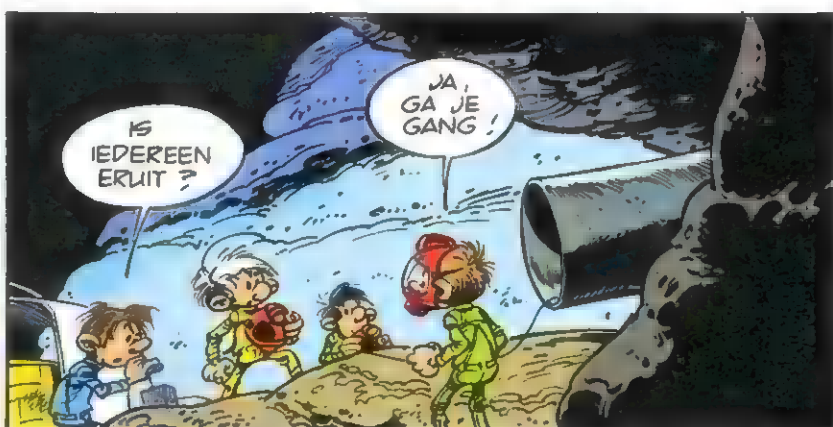


HIJ HEEFT
GELIJK... DAAR IS
IEMAND INGE-
SLOTEN...

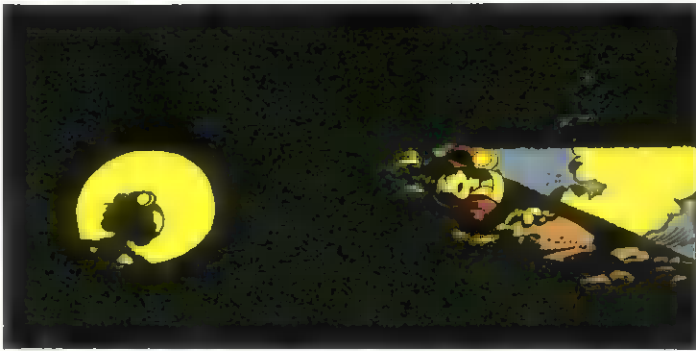
ZO TE HOREN, HOUDT
HIJ HET NIET LANG
MEER VOL...

JA, HET
GELUID WORDT
ZWAKKER...

TONK



TEGEN MIDDERNACHT KOMEN ZIJ BIJ HET ANDERE
UITEINDE, MAAR HET GEKLOP WAS AL LANG DAARVOOR
OPGEHOUDEN ...



NIET VER DAARVANDAAN, STOPT DE CITROEN SM VAN
BOEM BV BIJ DE VUILSTORTPLAATS VAN VERDAMME ...



HIJ HOUDT STIL BIJ HET BORD EN LAAT
HET GELD IN DE VUILNISBAK, GEMERKT
"13" GLIJDEN ...



ZE ZIJN WEG ... ALS ZE DE
PRINSEMARIJ HEBBEN INGE-
SCHAKELD, DAN ZULLEN ZE NOG
LELIJK OPKIJKEN ...



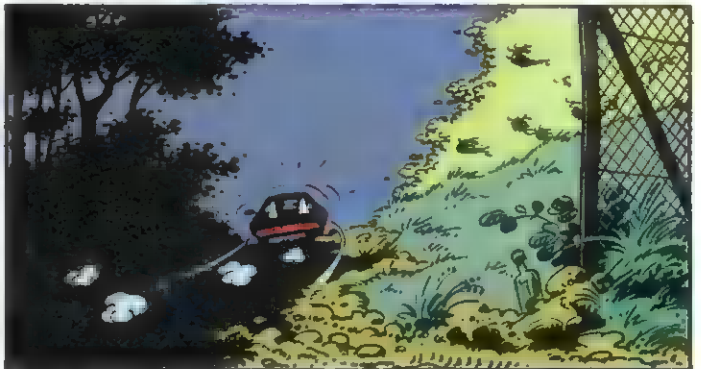
LIEVE HELP ... EEN MAN ...
EEN GROTE ... ZUURSTOF,
SNEL !



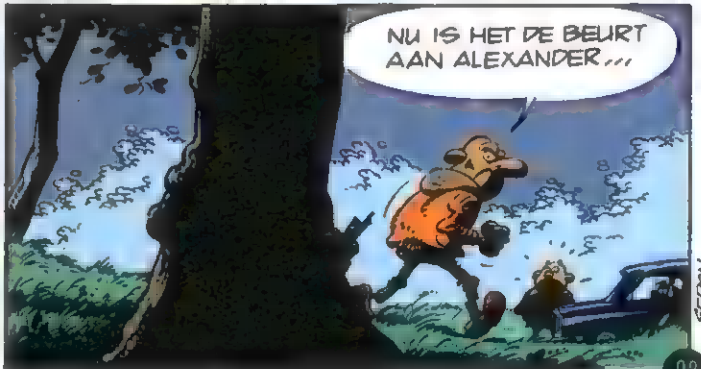
... EEN MAN STAPT UIT, MET EEN KOFFER IN DE HAND ...



... OM VERVOLGENS NAAR ZIJN AUTO TERUG TE LOPEN
EN ONMIDDELIJK WEG TE RIJDEN ...

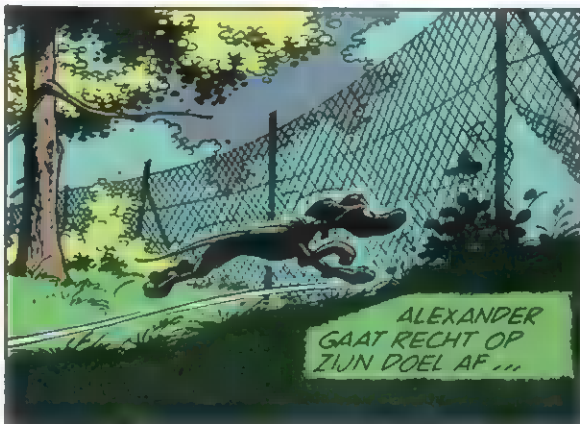
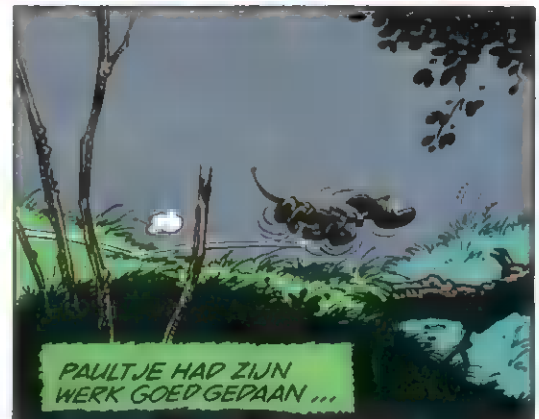
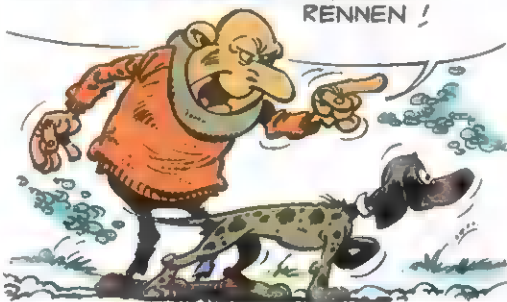


LATER, BIJ DE AUTO VAN DE GANGSTERS, EEN HEEL EINDE
VERWIJDERD VAN DE VUILSTORTPLAATS ...





TOEN JULLIE DE AFGELOPEN ZES MAANDEN DE GANGEN NAGINGEN VAN DE DIRECTEUR, HEB IK ALEXANDER MET ENGELINGEDULD AFGERICHT... VOORUIT, ALEXANDER! ... ETEN! RENNEN!



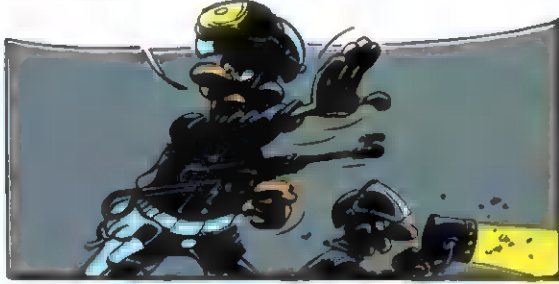
... EN HAALT FEILLOOS UIT VUILNISBAK NR 13 DE KOFFER MET HET LOSGELD...



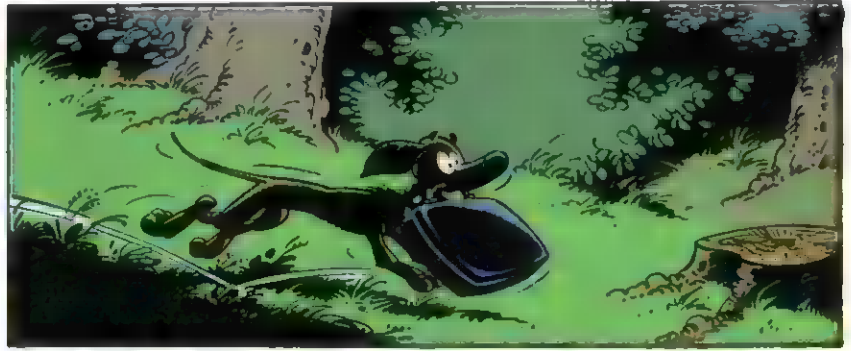
EN DAN FLITSEN TEGELIJKERTIJD HONDERD VERDEKT OPGESTELDE SCHIJNWERPERS AAN...



NEE, STOP! HET IS MAAR
EEN LOSLOPENDE HOND!
LICHTEN UIT!



HET WAS MAAR EEN LOSLOPENDE HOND, TOEGEGEVEN ... MAAR
WEL EEN MET EEN KOFFER MET DERTIEN MILJOEN IN Z'N BEK...

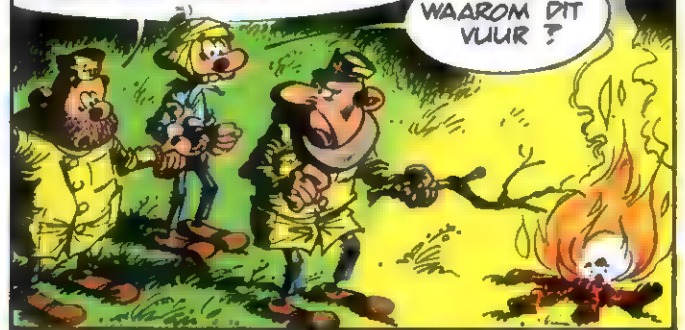


...HOLLEND IN DE RICHTING VAN 'N
VUUR, DIEP IN HET BOS...



WAAROM ZIJN WIJ VERMOMD ALS
BROEDERS EN HIJ ALS ZWAAR
GEWONDE, BAAS?

JA, EN
WAAROM DIT
VUUR?

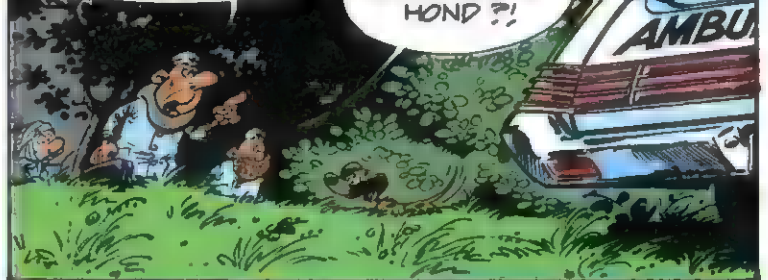


OMDAT IK ALEXANDER HEB AFGE-
RICHT HIER TERUG TE KOMEN, BIJ
EEN VUUR... DAAR KRIJGT HIJ AL-
TIJD ETEN... DE REST MERK JE
WEL, STRAKS... AH! DAAR
IS-IE!



WIJ MOETEN NU EEN ZWAAR
GEWONDE NAAR HET ZIEKEN-
HUIS VERVOEREN... DE
AMBULANCE STAAT
KLAAR...

GENIAAL,
BAAS... EN DE
HOND?!



'N LICHTE VERDOVING EN OP DE
BRANCARD MET DE POET... IK VERDOOF
JOU OOK, GEWONDE... DAT IS
REALISTISCHER!

WAT?

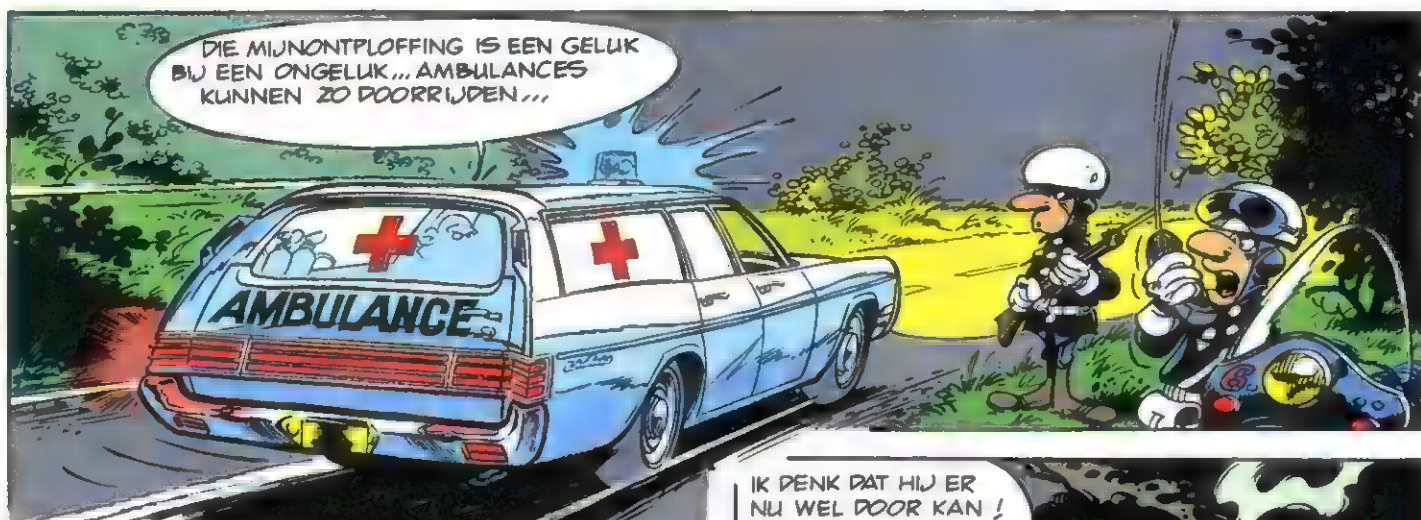


Wiw
Wiw
Wiw
Wiw

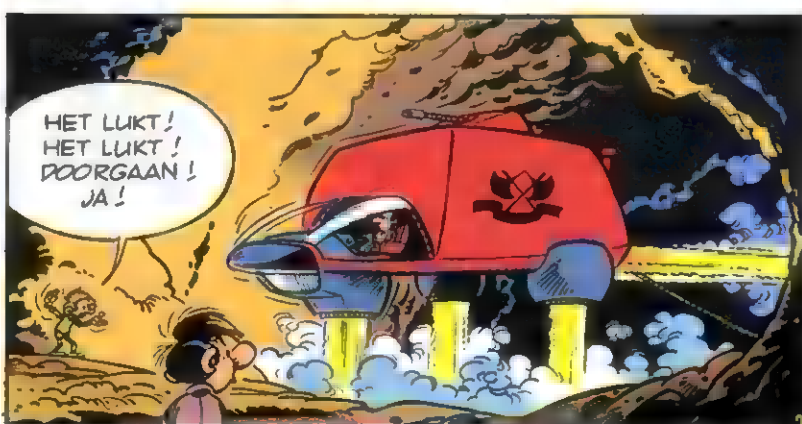
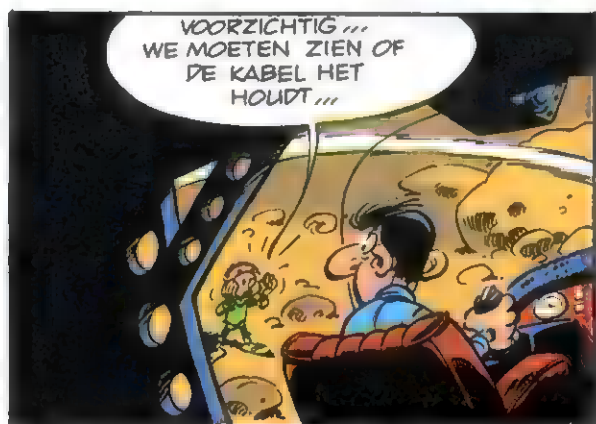
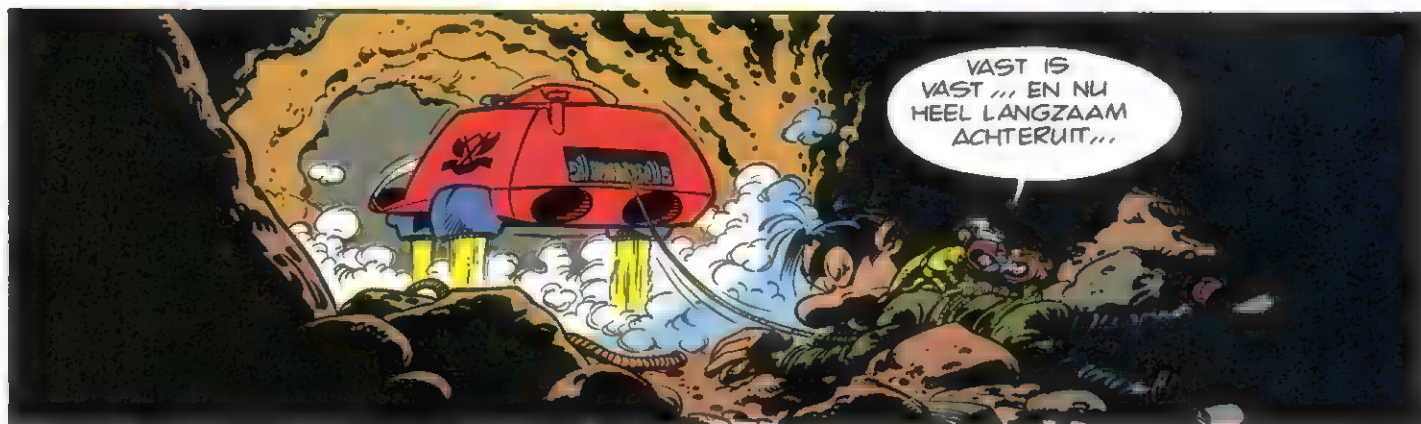
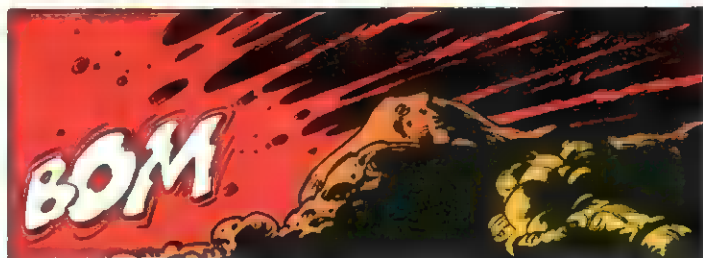
U BENT EEN
SLIMMERD,
BAAS...

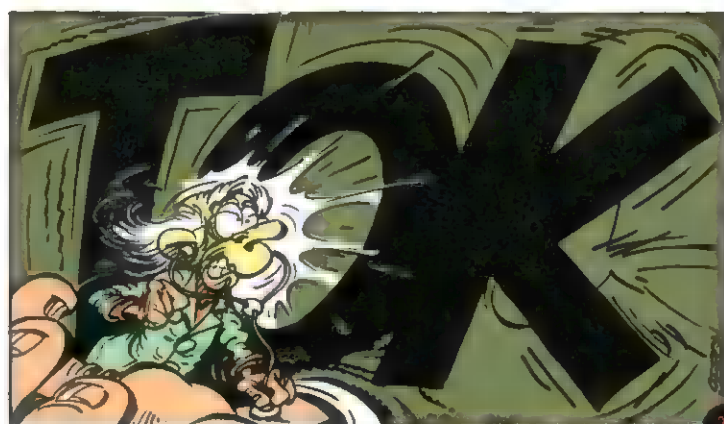
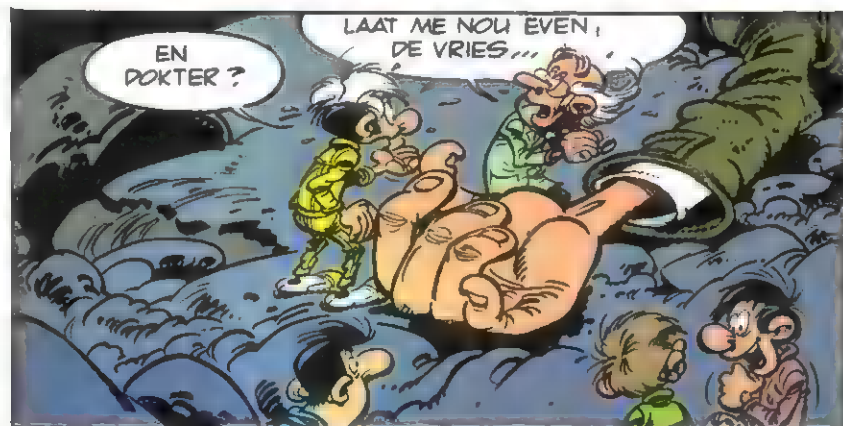
WEET IK!

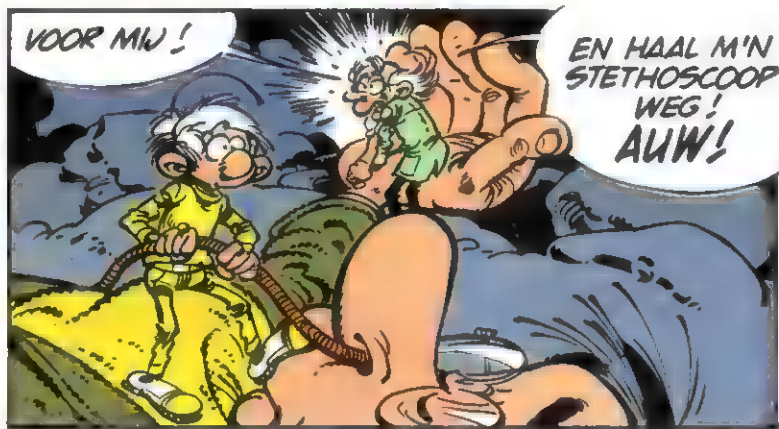
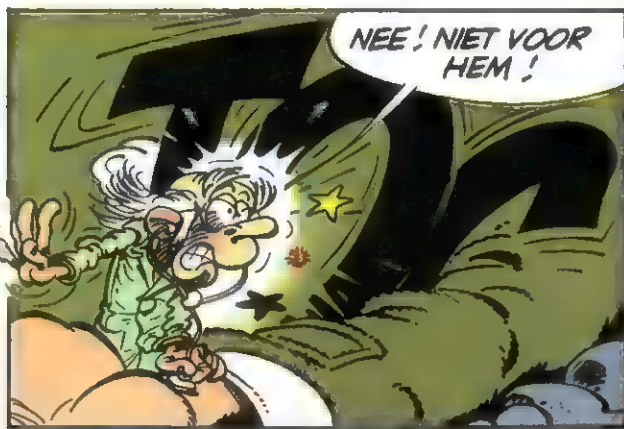




TERWIJL DE GANGSTERS VERDWOVEN IN DE NACHT, ZIEN DE MINI-MENSJES ZICH GESTELD VOOR EEN BIJNA BOVENMENSELIJKE OPDRACHT...

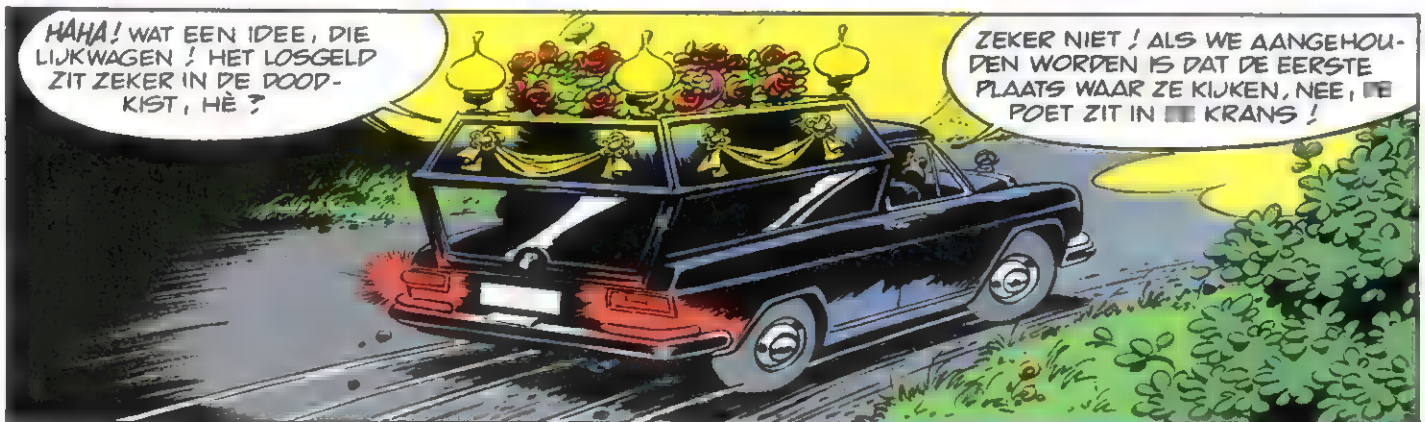
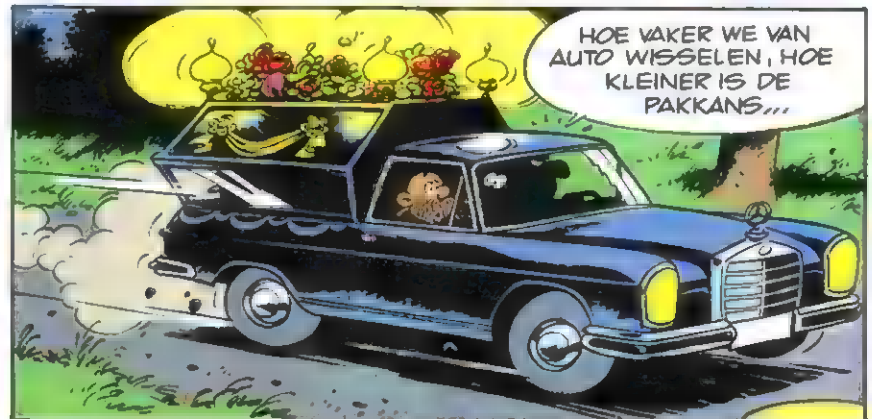






INMIDDELS...





DE PLOEG VAN DE MINI-MENSJES
IS WEER THUIS GEKOMEN, MAAR...



HEÉ, DE VRIES, WAAR-
OM DAT ZORGELIJKE GE-
ZICHT?... WE HEBBEN 'T
ER TOCH KEURIG VANAF
GEBRACHT, AL ZEG IK
'T ZELF?



DIE VENT DIE WE UIT DE MIJN HEBBEN
GEHAALD... WEET JE WIE DAT WAS?...
HET WAS DE DIRECTEUR VAN BOEM BV!
IK HERKENDE HEM VAN EEN FOTO
IN DE KRANT!

WAT?!



HIJ MOET NU FLINK DE HOOGTE
HEBBEN EN HIJ LOOPT MISSCHIEN
NET ZO VEEL GEVAAR ALS
DAARNET...

MEEN JE
DAT NOU? HET
LEEK ME NIET ZO'N
FLUIFNUMMER!



NEE, DAT BEDOEL IK
NIET! HET GAAT OM DE
ZUURSTOF DIE WE HEM
HEBBEN TOEGEDIEND...
VAN ZO'N HOEVEELHEID
RAAKT ZELFS EEN GROTE
VAN DE KOOK...



IK WED DAT HIJ DAAR NOG ERGENS
RONDHANGT... EN STEL JE VOOR
DAT DIE KIDNAPPERS HEM WEER
TE PAKKEN KRIJGEN...
GA JE MEE?

OEIOEIOEI!



JIJ HAALT JE OOK AL-
TIJD ALLERLEI DINGEN
IN JE HOOFD...

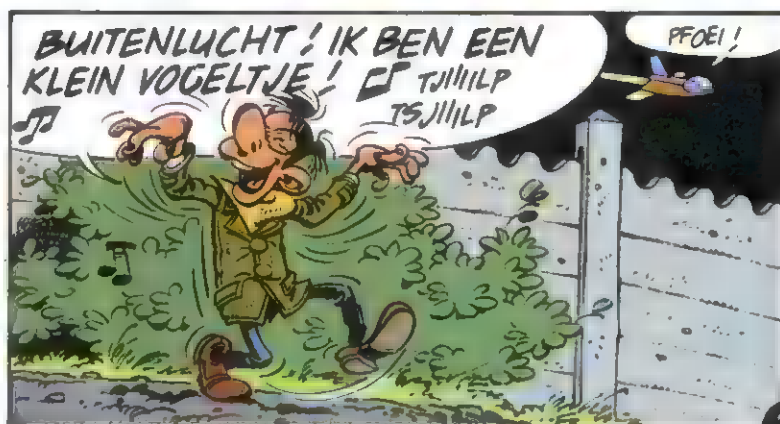


IK HAAL NIKS IN
M'N HOOFD, APPE-
LAAR... IK DENK!



NOU, DAN
DENK JE TE
VEEL!

OH JA?
EN KIJK
DAN DAAR
'NS EVEN



BUITENLUCHT! IK BEN EEN
KLEIN VOGELTJE! TSJIIILP
TSJIIILP

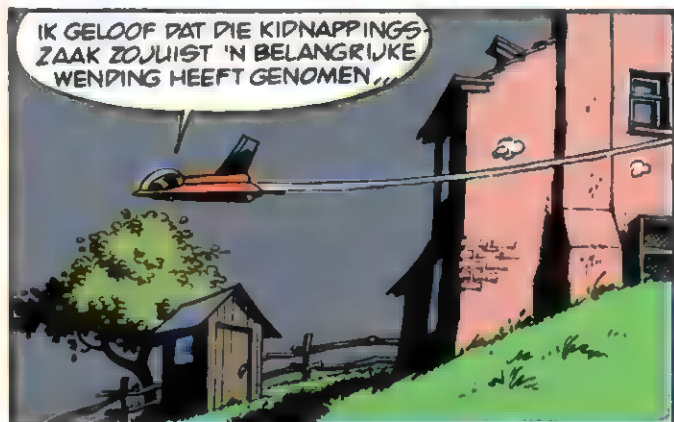
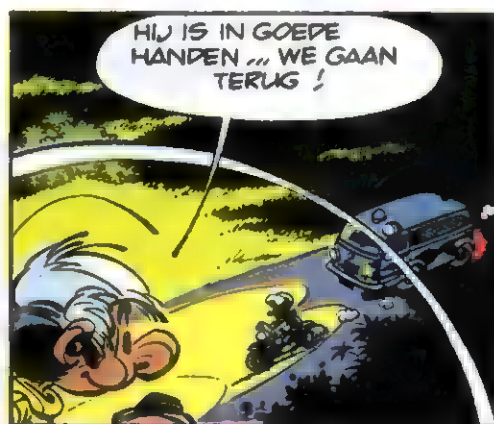
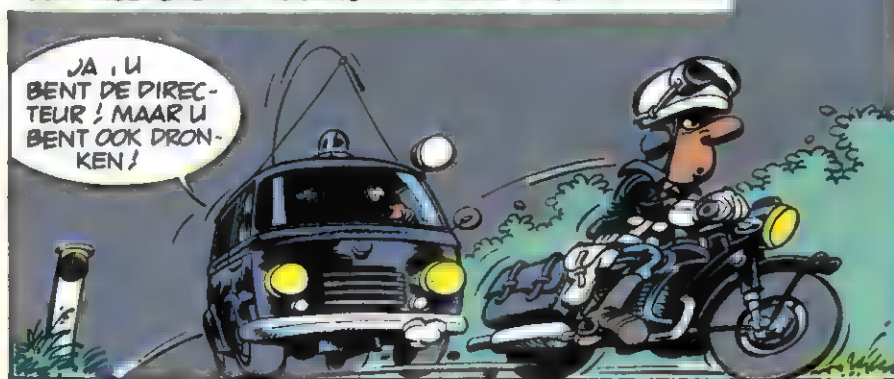
PFOEI!



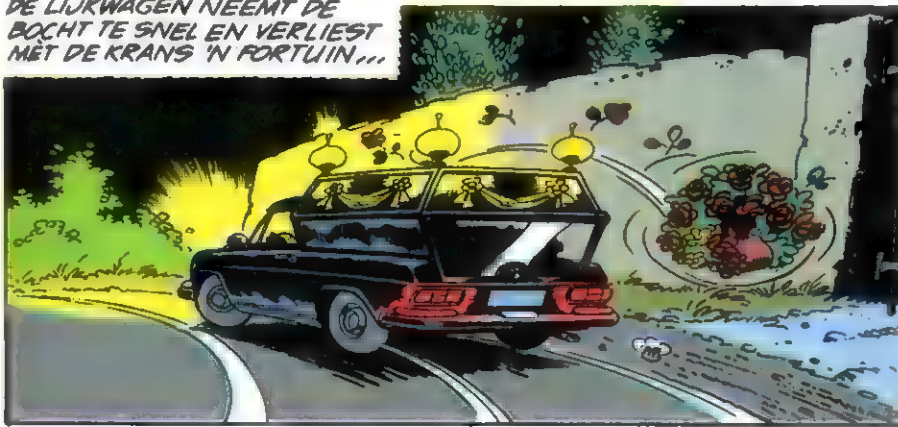
SCHRIJF HET VOLGENDE IN GROTE LETTERS : " DE DIRECTEUR VAN BOEM BV LOOPT OP DE A 131 RICHTING VERDAMME "...



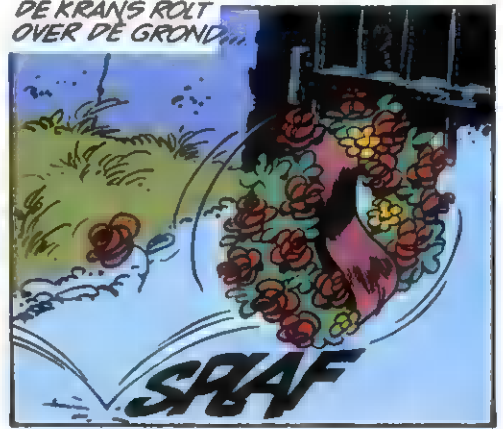
DRIE MINUTEN LATER HADDEN DE AGENTEN DE DIRECTEUR INGEREKEND WEGENS OPENBARE DRONKENSCHAP...



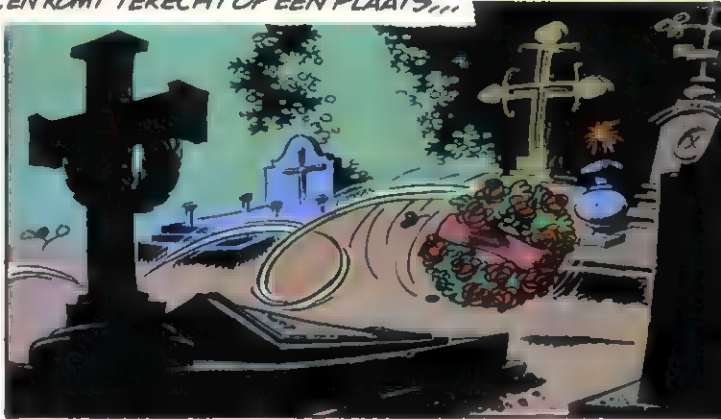
DE LIJKWAGEN NEEMT DE
BOCHT TE SNEL EN VERLIEST
MET DE KRANS 'N FORTUIN...



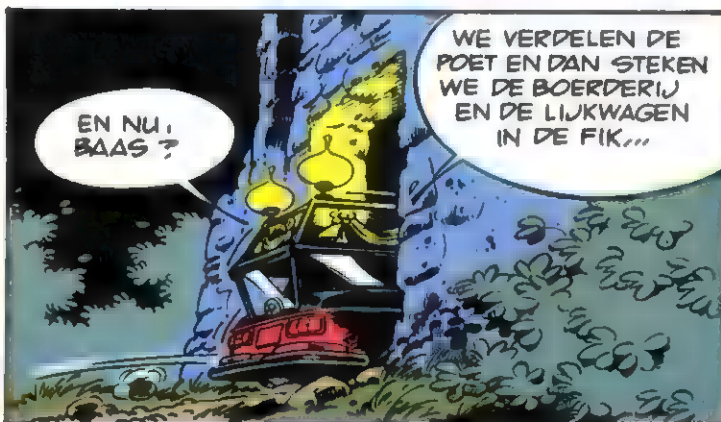
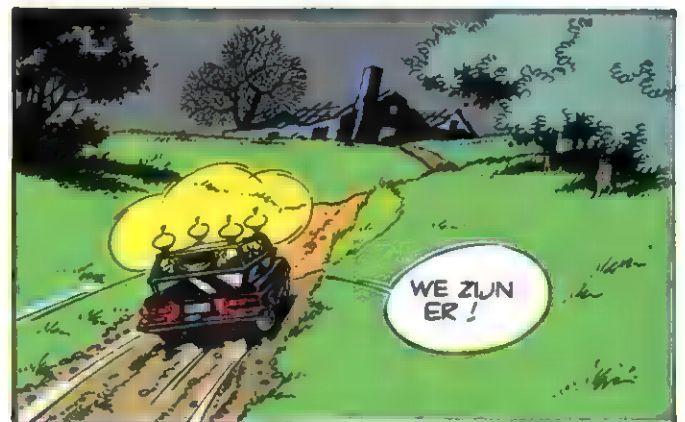
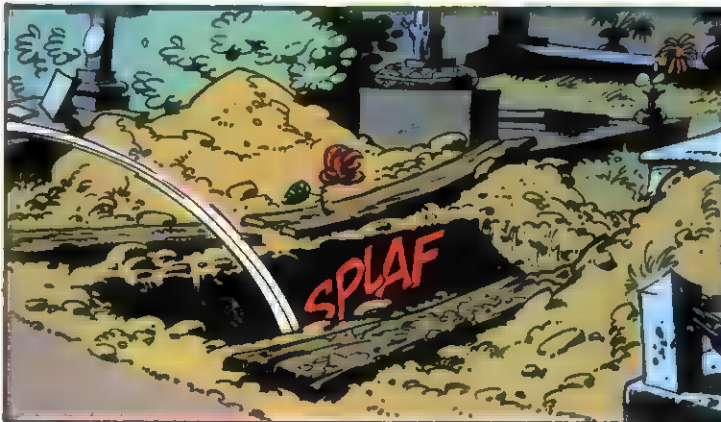
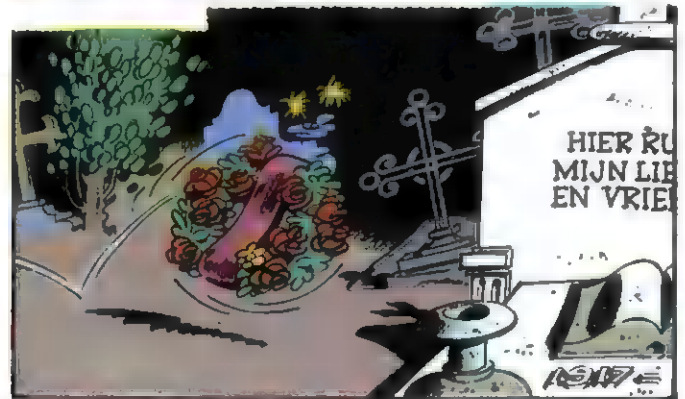
DE KRANS ROLT
OVER DE GROND...



... EN KOMT TERECHT OP EEN PLAATS...



... WAAR DIT SOORT ORNAMENTEN THUIS HOORT...



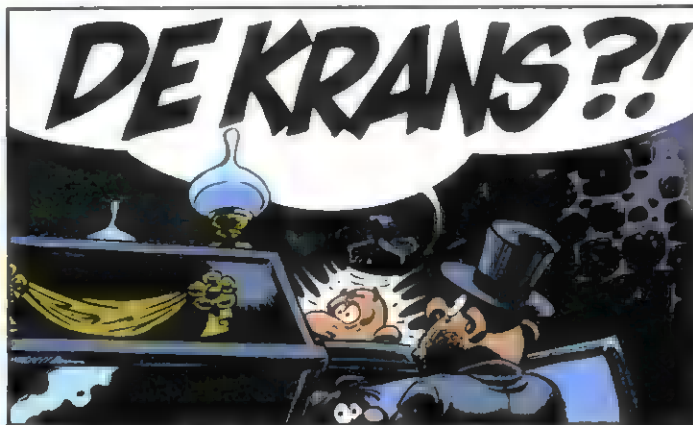
EN NU,
BAAS ?

WE VERDELEN DE
POET EN DAN STEKEN
WE DE BOERDERIJ
EN DE LIJKWAGEN
IN DE FIK...

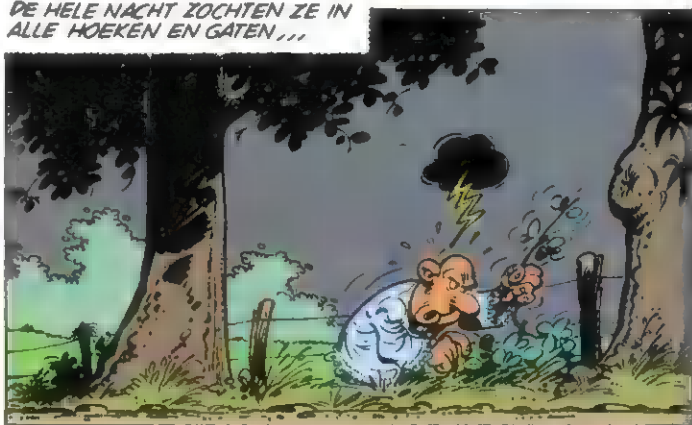


MAAR BAAS, HOE
STEEK JE EEN BOERDERIJ
AAN DIE AL IS
AFGEBRAND ?

HÈHÈ... IK
HEB AAN ALLES
GEDACHT...



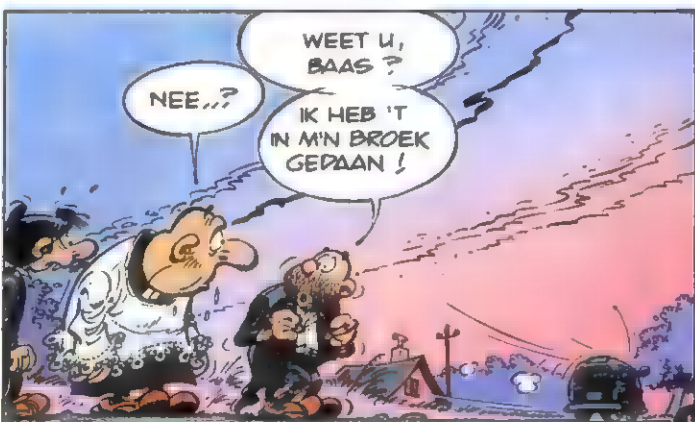
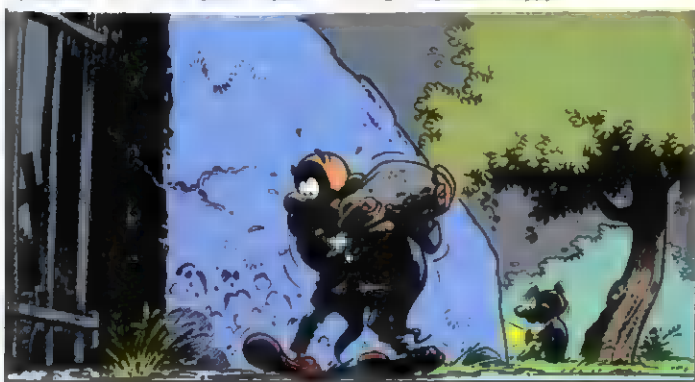
DE HELE NACHT ZOCHTEN ZE IN ALLE HOEKEN EN GATEN...



TOEN DE ZON OPKWAM, WAREN ZE NOG AAN HET ZOEKEN, EN ZE KREGEN ZELFS HULP AANGEBODEN...

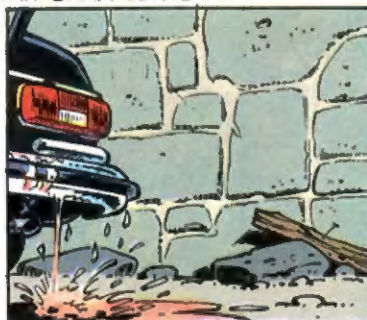


...HONDERD KEER LIEPEN ZE LANGS HET KLEINE KERKHOF, ZONDER ER OOT EEN KEER BINNEN TE GAAN...





HEEL JAMMER VOOR HET DRIETAL, MAAR DE DOODKIST WAS DOOR DE WILDE EN HOBBELIGE RIT GAAN LEKKEN...



PAULTJE KRIJGT NIET EENS MEER DE KANS ZIJN ZIN AF TE MAKEN... DE MET ZINK BEKLEEDDE DOODKIST, DIE DIENST DEED ALS RESERVE-TANK, HEEFT HET LAATSTE WOORD...

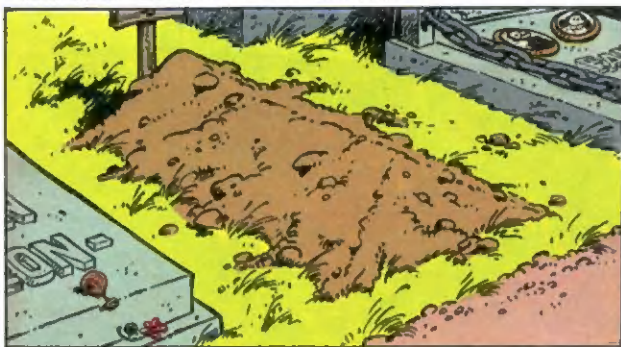


EN DE KRANS?... WELNU, DIE KOMEN WE DEZELFDE OCHTEND TEGEN TIEN UUR WEER TEGEN...



MET DANK AAN MARC HARDY EN RAUL CAUVIN VOOR HET UITLENEN VAN G. RAF ZERK.

EN DAAR DEELT DE KRANS ZIJN LAATSTE RUST-
PLAATS MET EEN GRIJSAARD, DIE HET
ALLEMAAL VOLLEDIG KOUD LAAT...



DE MINI-MENSJES KIJKEN
NAAR HET TV-JOURNAAL...



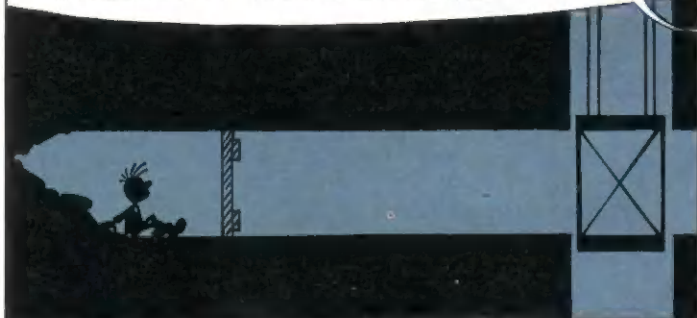
OP AANWIJZINGEN VAN DE GEGIJZELDE,
HEEFT INGENIEUR HAKVOORT, DIRECTEUR
VAN DE STEENKOLENWINNING, EEN DWARS-
DOORSNEDENDE VAN DE MIJN GEMAAKT WAAR
DE MAN ZAT OPGESLOTEN...



VIA DE HOOFDSCHACHT WERD
DEZE DOOR ZIJN ONTVOERDERS
NAAR EEN VERLATEN, DOOPLOPEN-
DE GANG GEBRACHT...



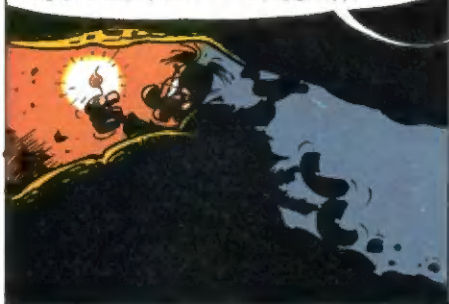
ALDAAR WERD HIJ OPGESLOTEN IN EEN, VOLGENS
VERKLARINGEN VAN DE DIRECTEUR ZELF, RUIMTE
VAN ZEER BEPERKTE AFMETINGEN...



...VOORZIEN VAN ENIGE LEVENSMIDDELEN EN EEN
BUTAGAS-STELLETJE, BIJ HET BEREIDEN VAN EEN
EENVOLDIGE MAALTIJD, VOELDE HIJ OPEENS EEN
LUCHTSTROOM...



EN NA HET VERPLAATSEN VAN EEN
PAAR ROTSBLOKKEN BLEEK DAT ER 'N
DOORGANG WAS, WAAR HIJ ZICH
DOORHEEN KON WRINGEN...



DE LUCHTSTROOM BLEEF AANHOU-
DEN, EN HIJ BEGON ZICH 'N WEG
TE GRAVEN MET BEHULP VAN DE
GESP VAN ZIJN RIEM...



OP DAT MOMENT DEED HET BUTAGAS-
STELLETJE EEN HOEVEELHEID MIJNGAS
ONTPLOFFEN DIE ZICH IN DE RUIMTE
ACHTER HEM HAD VERZAMELD, ONDANKS
DE HEVIGE EXPLOSIE GING HIJ
DOOR MET GRAVEN...



NA ENIGE TIJD STOOTTE HIJ OP HET UITEINDE VAN EEN METALEN PIJPLEIDING, DIE DE ROTS-WAND VÓÓR HEM DOORBOORDE... HIJ BEGON EROP TE KLOPPEN MET EEN STEEN...



MAAR DE ATMOSFEER IN DE BEPERKTE RUIMTE WERD HOE LANGER HOE BEDOMPTER DOOR HET VUUR DAT ACHTER HEM IN DE GANG WOEDDE EN TOEN VERLOOR HIJ HET BEWUSTZIJN DOOR ZUUR-STOFGEBREK, EN DAN BEGINT HET MYSTERIE...



HIJ HEEFT VAN ONBEKENDEN VAN BUITENAF HULP GEKREGEN, DEZE HEBBEN EEN GANG NAAR HEM GEGRAVEN...

HÉHÉ!
DAT WAREN
WIJ!

WIJ, EN DIE MENSEN DIE HUN EIGEN GANG HAD-DEN GEGRAVEN... ZONDER HEN WAS 'T NOOIT GELUKT...

JA,
DAT IS
WAAR!

... DE AFLOOP IS BEKEND, DE DIRECTEUR WERD DOOR EEN POLITIE-WAGEN IN EUFORISCHE STAAT AANGETROFFEN OP DE A 131... WAT BETREFT DE ONTVOERDERS... HET ZIET ERNAAR LIET DAT ZE MET DE NOORDERZON ZIJN VERTROKKEN...

... REST NOG HET MYSTERIE TEN AANZIEN VAN HET ONKLAAR MAKEN VAN DE FABRIEKSIINSTALLATIES VAN BOEM BV...

HÉHÉ! DAT WAREN WIJ, HELEMAAL ALLEEN!

TER AFSLUITING VAN DEZE UIT-ZENDING, BERICHTEN WIJ NOG DAT EEN BRAND EEN VERLATEN BOERDE-RIJ IN DEZELFDE STREEK IN DE AS HEEFT GELEGD... HET VUUR IS WAAR-SCHIJNLIJK AANGESTOKEN... EN DAN NU NOG EVEN DE HERHALING VAN DE LOTTO-UITSLAGEN * NR 13... KLIK...



HET MOOISTE WEEET JE NOG NIET: BOEM BV HEEFT BE-SLOTEN OM VANAF NU LUIERS TE GAAN PRODUCEREN IN PLAATS VAN WAPENS!

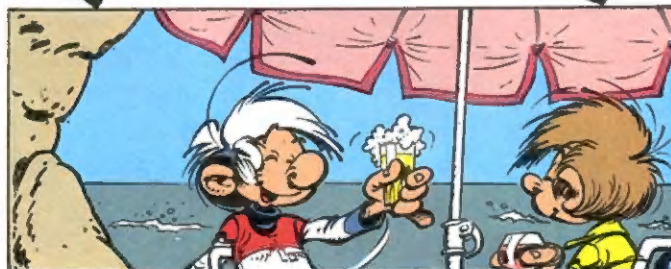
JE MEENT 'T!

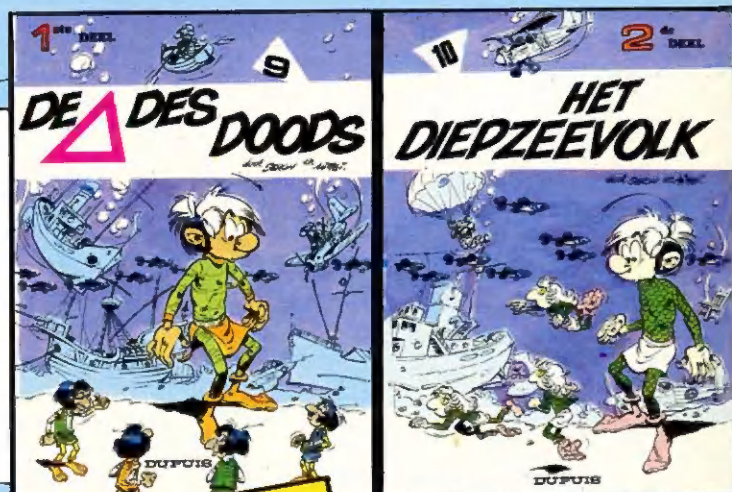
JA!



SCENARIO: MITTEI
TEKENINGEN: SERON
INKLEURING: STUDIO LEONARDO

EINDE





**AL EERDER IN DEZE REEKS
VERSCHEENEN...**

UITGEGEVEN BIJ DUPUIS (CHARLEROI).
I.S.B.N. 90-314-1105-1
D. 1986/0089/100



9 789031 411054

1. De uittocht
2. De Mini-Mensjes in Brontoxico
3. Soldaten uit het verleden
4. De waterratten
5. Het oog van de cycloop
6. Het spookschip
7. Grijpers van de samoerai
8. Droompoeier
9. De driehoek des doods
10. Het diepzeevolk
11. In de klauwen van de Heer
12. De wesp
13. Gevangenen van de tijd
14. Mini-Mensjes en Aap-Mensen
15. Mosquito 417
16. De planeet Ranxerox
17. Het witte gat
18. De pickpocket
19. Alarm in Ellendam